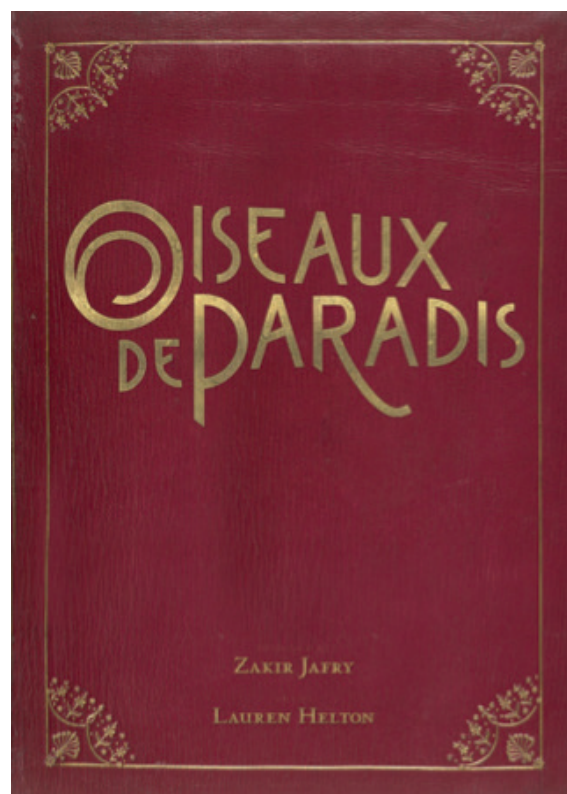


Fiche Pédagogique



Bien que les outils et les actions du jeu *Oiseaux de paradis* soient amusants et rapides, ils ne représentent pas nécessairement des actions éthiques et responsables à accomplir dans le monde réel. Les ornithologues amateurs et les photographes d'oiseaux trop passionnés par leur sujet d'étude peuvent causer un réel préjudice aux oiseaux qu'ils essaient de voir et de documenter. Merci de bien suivre ces directives générales pour un comportement éthique sur le terrain lorsque vous observez, photographiez, dessinez ou enregistrez des oiseaux :

1. Évitez de causer un stress inutile à vos sujets.

Un oiseau poursuivi par des observateurs ou des photographes peut passer plus de temps à voler (ce qui est coûteux en énergie) ou à se cacher plutôt qu'à trouver de la nourriture ou un abri. Gardez une distance de sécurité à tout moment. Ne provoquez pas intentionnellement l'envol des oiseaux et si vous voyez des signes de stress ou d'anxiété chez l'oiseau que vous observez, éloignez-vous et donnez-lui de l'espace. Tenez-vous à l'écart des nids en activité, et n'enlevez pas les branches ou les feuilles autour des nids pour obtenir une meilleure photo. Les oisillons et les parents en ont besoin pour se camoufler et se protéger.

2. Soyez conscient de vos effets indirects sur les oiseaux et protégez leurs habitats.

Restez sur les chemins et les sentiers, plutôt que de piétiner la végétation. N'entrez sur des terrains privés que si vous avez obtenu une autorisation préalable. Si vous avez trouvé un oiseau particulièrement rare ou sensible, n'incluez pas d'informations GPS ou d'autres informations de localisation sur les photos publiées en ligne, car cela peut entraîner une perturbation excessive de la part d'observateurs qui viendront le voir.

3. Soyez extrêmement prudent quant à l'utilisation des leurres et autres outils.

La lecture audio de chants d'oiseaux pour attirer les oiseaux ne doit pas être tentée pendant la saison de reproduction. Dans d'autres occasions, elle peut être utilisée avec parcimonie en fonction de l'oiseau et de son comportement - mais à éviter totalement pour les espèces menacées. Les postes d'alimentation et d'abreuvement doivent être maintenus propres et sûrs. Ne mettez pas d'appât d'origine animale pour les oiseaux prédateurs.

Si vous avez un doute sur les dommages que peuvent causer vos actions, faites des recherches préalables sur l'espèce, ses comportements et son cycle de vie et péchez toujours par excès de prudence afin de réduire votre impact sur vos sujets d'observation.



Informations concernant les oiseaux de paradis

Les informations sur les oiseaux proviennent du site Birds of the Gods Bird-of-Paradise du Public Broadcasting Service (PBS) et du site web Paradisaeidae de l'Encyclopedia Britannica.

- On estime à quarante-cinq le nombre d'espèces d'oiseaux de paradis.
- Les oiseaux de paradis hybrides sont dus au croisement entre des espèces distinctes.
- Les oiseaux de paradis se trouvent principalement sur les hauts plateaux de Nouvelle-Guinée et sur les îles avoisinantes ; des espèces appelées manucodes et riflebirds se trouvent également en Australie.
- Le naturaliste du XIXe siècle Alfred Russel Wallace pensait que ces oiseaux «doivent être classés parmi les plus beaux et les plus merveilleux des êtres vivants».
- Un Paradisier de Raggi mâle figure sur le drapeau national de la Nouvelle-Guinée.
- Les plumes de l'oiseau de paradis sont utilisées comme monnaie par certaines tribus de Nouvelle-Guinée.
- La plante « l'oiseau de paradis » d'Afrique du Sud (*Strelitzia reginae*) a été nommée ainsi en raison de la ressemblance de ses fleurs avec la posture bossue du Paradisier grand-émeraude.
- Bien que la plupart des oiseaux de paradis mâles aient un plumage spectaculaire, il y a quelques espèces où le mâle et la femelle ont un plumage presque identique et généralement d'apparence modeste. Ces espèces ont tendance à être monogames, tandis que les espèces avec plus de différences d'aspect sont polygames.
- La plupart des mâles effectuent des parades nuptiales originales et complexes pour attirer les femelles potentielles. Certaines espèces paradent en solo, tandis que d'autres le font en grands groupes connus sous le nom de leks. Après l'accouplement, la plupart des oiseaux de paradis femelles partent et élèvent seules leurs petits.
- Le Paradisier grand-émeraude a été nommé *Paradisaea apoda* («oiseau de paradis sans pieds») par les Européens parce que les pieds avaient été retirés des premiers spécimens qui sont arrivés en Europe au XVIe siècle.
- Le Paradisier de Carola exécute certaines des danses de séduction les plus complexes parmi les oiseaux de paradis.
- Les oiseaux-fusiliers sont trois espèces du genre *Ptiloris*, ainsi nommées peut-être en raison de la ressemblance du plumage des mâles avec l'uniforme d'un fusilier britannique de l'époque. Le nom a également été attribué au chant du Paradisier de Victoria (*Victoria's Riflebird*) et du Paradisier festonné (*Paradise Riflebird*) – des sifflements prolongés, comme le passage de balles dans l'air.
- Parmi les oiseaux de paradis les plus reconnaissables, vous trouvez les sept espèces de *Paradisaea*, d'une longueur de 29 à 46 cm. Les plumes centrales de leur queue sont allongées comme des fils ou des rubans étroits et torsadés, leurs plumes pelucheuses peuvent être soulevées et avancées sur le dos, cachant ainsi les ailes.
- La chasse excessive par les populations humaines et l'industrie forestière croissante qui empiète sur leurs habitats naturels ont mis certaines espèces en danger.



Sources :
"Birds of the Gods: Bird of Paradise Facts." PBS. Public Broadcasting Service, October 21, 2014.
<https://www.pbs.org/wnet/nature/birds-of-the-gods-bird-of-paradise-facts/6236/>
Britannica, T. Editors of Encyclopaedia. «bird-of-paradise.» Encyclopedia Britannica, March 21, 2020.
<https://www.britannica.com/animal/bird-of-paradise>